

## Programma dei contenuti del II trimestre

Moduli	Unità didattiche	Tempi
Il Novecento: il contesto storico- culturale e le caratteristiche strutturali del romanzo	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Il romanzo psicologico in Europa: Proust e Joice</li> <li>2. I. Svevo : biografia, poetica e lettura di testi</li> <li>3. L. Pirandello: biografia, poetica e lettura di testi</li> <li>4. Il teatro delle maschere di Luigi Pirandello nel contesto storico, politico e culturale del Novecento</li> <li>5. L'impegno sociale e la stagione del Realismo</li> <li>6. Il romanzo italiano: rassegna di autori ed opere</li> <li>7. La lirica nuova</li> <li>8. G.Ungaretti: biografia, poetica e lettura di testi</li> <li>9. E.Montale: biografia, poetica e lettura di testi</li> </ol>	<p>II Trimestre</p> <p>Gennaio Febbraio Marzo</p> <p>Tempo: 36 ore</p>
Gli elementi strutturali della Commedia di Dante	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Elementi strutturali della Commedia di Dante: linguaggio, metrica, stile, temi, poetica, fonti</li> <li>2. Dante e la politica: Purgatorio, canto VI</li> </ol>	