

**I.I.S. "CESARE BARONIO" – SORA**  
**Programma di Storia – Classe V N**  
**Anno Scolastico 2015-2016**  
**Secondo Trimestre**  
**Prof. Carlo Giovannone**

**COMPETENZE**

- 1) Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tematiche negli specifici campi professionali di riferimento.
- 2) Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.

**CONOSCENZE**

**A. La crisi della democrazia e la formazione dei regimi autoritari.**

1. Il nuovo scenario mondiale del primo dopoguerra.
2. La costruzione dell'Unione Sovietica.
3. Il caso italiano: dallo Stato liberale al Fascismo.
4. La depressione economica: aspetti politici, economici e sociali.
5. L'Europa dei fascismi e quella democratica.

Sora, 10 dicembre 2015

Il docente

**I.I.S. “CESARE BARONIO” – SORA**  
**Programma di Italiano – Classe V N**  
**Anno Scolastico 2015-2016**  
**Secondo Trimestre**  
**Prof. Carlo Giovannone**

**COMPETENZE**

- 1) Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana, adeguandolo a diversi ambiti comunicativi: sociale, culturale, artistico-letterario, scientifico, tecnologico e professionale.
- 2) Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali, con riferimento soprattutto a tematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico.
- 3) Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale, sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.
- 4) Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali per una loro corretta fruizione e valorizzazione.
- 5) Individuare e utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.

**CONOSCENZE**

**A. Il romanzo psicologico di Svevo e Pirandello.**

Dante e la politica.

1. Il romanzo psicologico nella prima metà del Novecento.
  - Joyce, Ulisse: “L’insonnia di Molly”.
  - Proust, Alla ricerca del tempo perduto: “La madeleine”.
2. Il romanzo psicologico di Italo Svevo.
  - La coscienza di Zeno: “L’ultima sigaretta”, “Una catastrofe inaudita”.
3. Le opere e la poetica di Luigi Pirandello.
  - Novelle per un anno: “La patente”.
  - La commedia: “Sei personaggi in cerca d’autore”.
  - Il fu Mattia Pascal: “Io e l’ombra mia”.
4. Dante e la politica: Purgatorio, canto VI.