

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "CESARE BARONIO"

INDIRIZZO: ALBERGHIERO

SCANSIONE MODULARE I TRIMESTRE

SETTEMBRE- DICEMBRE

DISCIPLINA:STORIA

SEZIONE I C.

A.S.2015/2016

DOCENTE :TOLLIS GIOVANNA

Moduli	Unità didattiche	COMPETENZE
Modulo n.1 Cos'è la storia	SETTEMBRE U.D..1 <ul style="list-style-type: none">• Il Lavoro dello storico• Le fonti storiche• La teoria dell'evoluzione	Saper decodificare il linguaggio della disciplina Saper ricavare le informazioni essenziali dal testo Saper costruire facili nessi di causa ed effetto
MODULO n. 2 La Preistoria	OTTOBRE U. D. n1 <ul style="list-style-type: none">• Il Paleolitico• Dalle scimmie agli ominidi U.D. n. 2 <ul style="list-style-type: none">• La rivoluzione del Neolitico e l'invenzione dell'agricoltura• Popoli stanziali e Nomadi• La nascita delle città e divisione del lavoro Approfondimenti : L'uomo di Otzi; L'enigma di Stonehegen; I nomadi di ieri e di oggi	Sapersi orientare nel tempo e nello spazio Comprendere la concatenazione di causa e effetto che ha portato alla nascita della città e alla nascita della divisione del lavoro. Riconoscere e rielaborare nelle letture dei documenti gli eventi storici studiati

<p>MODULO N. 3</p> <p>Le civiltà del Vicino Oriente</p> <p>MODULO N. 3</p>	<p>NOVEMBRE</p> <p>U.D. n. 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • La terra di Sumer • L'invenzione della scrittura <p>U.D.n2</p> <ul style="list-style-type: none"> • I primi Imperi ; Accadi e Babilonesi • Le civiltà fluviali: Egitto, • La vita quotidiana nell'antico Egitto • La religione <p>U.D. n3</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le civiltà del mare: Fenici, Minoici. <p>Approfondimenti:</p> <p>Cosa Mangiavano i mesopotamici</p> <p>A tavola con gli egizi</p> <p>Gli strumenti dello scriba</p> <p>DICEMBRE</p> <p>U.D. n. 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • La Palestina <p>Il popolo ebraico e la comparsa del Monoteismo</p>	<p>Conoscere le prime civiltà nei loro fondamenti politici, religiosi e istituzionali.</p> <p>Saper riferire i contenuti con l'utilizzo del linguaggio specifico</p> <p>Saper operare confronti e collegamenti</p> <p>COMPETENZA TRASVERSALE</p> <p>Riconoscere il primo complesso di leggi e confrontarlo con le leggi odierne</p>
--	--	--

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "CESARE BARONIO"

INDIRIZZO: ALBERGHIERO

SCANSIONE MODULARE DA SVOLGERSI NEL I TRIMESTRE

SETTEMBRE DICEMBRE

DISCIPLINA: ITALIANO

**SEZIONE I C.
A.S.2015/2016**

DOCENTE : TOLLIS GIOVANNA

Moduli	Unità didattiche	COMPETENZE
I TRIMESTRE	SETTEMBRE	N.
MODULO n. 1	U.D. 1	1 – 2 – 3
Il testo narrativo	La struttura del testo narrativo . Caratteristiche generali; la struttura e l'ordine: fabula e intreccio; analessi e prolessi; esordio e conclusione; le sequenze. Letture dal testo: "Il bosco sull'autostrada"; "La paura"; " La città dei gatti".	Competenze disciplinari di modulo: Riconoscere i caratteri specifici di un testo narrativo; Produrre testi in forma ortograficamente e sintatticamente corretta, in funzione dei differenti scopi comunicativi;
	U.D. 2	
	Il sistema dei personaggi Ruoli e funzioni dei personaggi; Modalità di presentazione dei personaggi; Letture dal testo : "Cenerentola"	Competenze disciplinari articolate per U.D.: Saper riconoscere l'ordine cronologico (fabula) e l'ordine arbitrario (intreccio); Saper dividere in sequenze; Saper riconoscere i ruoli e le funzioni dei personaggi; Saper distinguere i caratteri di una descrizione soggettiva e oggettiva ; Saper descrivere una persona e un luogo; Riconoscere le coordinate spazio-temporali di una narrazione;
	OTTOBRE	
	U.D.1	
	La fiaba: Che cosa è la fiaba; La struttura della fiaba; Le caratteristiche; Il linguaggio. Fiabe tradizionali e fiabe moderne Letture dal testo: "I tre ometti del bosco"; "I vestiti nuovi dell'imperatore"; "Il principe che sposò una rana"	Saper distinguere i caratteri di una descrizione soggettiva e oggettiva ; Saper descrivere una persona e un luogo; Riconoscere le coordinate spazio-temporali di una narrazione;
	U.D.2	
	La favola : Principali caratteristiche; favole antiche e favole moderne; Differenza tra favola e fiaba.	Distinguere tra autore e narratore; Saper individuare il tipo di narratore; Produzione scritta:

I TRIMESTRE MODULO N.1 Il testo narrativo	Letture da altri testi: "L'asino che si fingeva zoppo"; "La cicala e la formica" U.D. 3 Il romanzo e le sue tipologie: l'horror. Il fascino della paura; Contesto storico culturale del romanzo Horror; Caratteristiche del genere horror; L'ambientazione. Letture dal testo	Saper organizzare e memorizzare per iscritto le proprie esperienze ed emozioni Saper riassumere un testo Riordinare e completare una favola o fiaba; Inventare favole o fiabe nuove Produzione orale : Saper leggere con espressione , Saper raccontare una fiaba o una favola
MODULO N. 2 Le strutture di base della lingua	SETTEMBRE - OTTOBRE U.D. n. 1 Ortografia Elisione, troncamento, punteggiatura, accento, la divisione in sillabe, uso delle maiuscole, le doppie. NOVEMBRE-DICEMBRE U.D. n. 2 Il verbo L'articolo e il nome	N. 1 – 3 Competenze disciplinari articolate per modulo Saper riconoscere la funzione grammaticale delle parti del discorso
MODULO N. 3 Le tipologie testuali: i testi non letterari.	U.D. n. 1 Il testo Descrittivo: Descrizione oggettiva e soggettiva La lettera: caratteristiche generali e registro linguistico.	N. 2 – 3 Saper stendere una lettera secondo il registro linguistico richiesto. Saper esplicitare con chiarezza e coerenza le proprie opinioni