  

# MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE,

# UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO

**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE -“ C. BARONIO”**

03039 S O R A (FR)DISTRETTO n. 56

**SEDE:** Viale San Domenico, s.n.c - **Tel.** (0776) 831284 - **Fax** 0776/824594 - (Sede Accreditata e Certificata)

**e-mail**:fris027009@istruzione.it  **Codice Fiscale** 91026720606

**Web**: <http://www.ipssceinaudi.it/> **Codice Istituto**: **FRIS027009 Web**: <http://www.itcgbaronio.it/>

**===============================================================================**

**PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE**

**DOCENTE: Sylvana Rossi**

**MATERIA: Lingua francese**

**CLASSE 1 G**Anno scolastico 2015/2016

N. ore settimanali nella classe 2

**1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA**

Profilo generale della classe (caratteristiche cognitive, comportamentali, atteggiamento verso la materia, interessi, partecipazione..)

La classe I G è formata da 14 alunni , di cui uno ripetente e 4 diversamente abili e quattro alunni che non hanno mai frequentato dall’inizio dell’anno scolastico .Un’alunna segue la programmazione differenziata, le altre, quella curricolare.La classe, nel complesso rispettosa delle regole scolastiche, si presenta abbastanza eterogenea e in generale dimostra un atteggiamento positivo verso il dialogo educativo-didattico. Quasi tutti manifestano interesse e partecipazione nei confronti delle attività didattico-disciplinari come anche nell’applicazione dell’impegno scolastico.

***FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI:***

[x] Prove oggettive di valutazione (test, questionari, etc.);

[x] Prove soggettive di valutazione (temi, relazioni, interrogazioni, etc.);

[] Osservazioni degli studenti impegnati nelle attività didattiche;

[x] colloqui con gli alunni

[] colloqui con le famiglie

[] continuità didattica

[]\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***LIVELLI DI PROFITTO IN INGRESSO – ARGOMENTI\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1° Livello  ( ottimo ) | 2° Livello  ( buono ) | 3° Livello  ( discreto ) | 4° Livello  ( sufficiente ) | 5° Livello  ( mediocre ) | 6° Livello  (insufficiente ) | 7° Livello  (grav.insufficiente ) |
| Alunni N. \_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Alunni N. \_1\_\_  \_\_\_\_\_\_ | Alunni N. \_\_\_\_3\_\_\_\_\_ | Alunni N. \_\_\_\_5\_\_\_\_\_ | Alunni N. \_\_1\_\_\_\_\_\_\_ | Alunni N. \_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Alunni N. \_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| % | % | % | % | % | % | % |

**2. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA**

* 1. **COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI**

***DA PERSEGUIRE A CONCLUSIONE DELL’OBBLIGO SCOLASTICO***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **AMBITO DI RIFERIMENTO** | **COMPETENZE CHIAVE**  **da conseguire a fine obbligo scolastico** | **CAPACITA’**  (Ogni docente indichi le capacità che si intendono sviluppare in modo particolare nell’A.S. in corso) |
| **COSTRUZIONE DEL SE’** | * Imparare a imparare * progettare | Essere capace di:  x organizzare e gestire il proprio apprendimento  x utilizzare un proprio metodo di studio e di lavoro  x elaborare e realizzare attività seguendo la logica della progettazione |
| **RELAZIONE CON GLI ALTRI** | * Comunicare * Collaborare/partecipare * Agire in modo autonomo e responsabile | Essere capace di :  x comprendere e rappresentare testi e messaggi di genere e di complessità diversi, formulati con linguaggi e supporti diversi.  X Lavorare, interagire con gli altri in precise e specifiche attività collettive.  X Inserirsi in modo attivo nella vita sociale facendo valere i propri diritti e riconoscendo quelli altrui, nel rispetto delle regole comuni. |
| **RAPPORTO CON LA REALTA’ NATURALE E SOCIALE** | * Risolvere problemi * Individuare collegamenti e relazioni * Acquisire /interpretare l’informazione ricevuta | Essere capace di :  x comprendere, interpretare ed intervenire in modo personale negli eventi del mondo  x costruire conoscenze significative e dotate di senso   * + - esplicitare giudizi critici distinguendo i fatti dalle operazioni, gli eventi dalle congetture, le cause dagli effetti |

* 1. **COMPETENZE DEGLI ASSI CULTURALI**

***DA PERSEGUIRE A CONCLUSIONE DELL’OBBLIGO SCOLASTICO***

Nella tabella che segue ciascun docente indichi l’asse culturale cui appartiene la propria disciplina e le competenze che si intendono sviluppare per l’anno scolastico in corso.

**COMPETENZE IN AMBITO DISCIPLINARE**

**X ASSE CULTURALE DEI LINGUAGGI 🞏 ASSE CULTURALE MATEMATICO**

**🞏 ASSE CULTURALE SCIENTIFICO TECNOLOGICO 🞏 ASSE CULTURALE STORICO-SOCIALE**

|  |  |
| --- | --- |
| **Competenze disciplinari del Biennio**  *Competenze della disciplina definite all’interno dei Dipartimenti* | 1) Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi e operativi;  2) Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. |

**ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITA’ E CONOSCENZE**

(Per ciascuna competenza esplicitare le corrispondenti conoscenze e abilità)

|  |  |
| --- | --- |
| **COMPETENZA N. 1**  1) Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi e operativi; | |
| Conoscenze (livello A1) | Abilità (livello A1) |
| - Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori.  - Strutture grammaticali di base della lingua, sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura.  - Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi e messaggi semplici e brevi, scritti, orali e multimediali, su argomenti noti inerenti la sfera personale, familiare o sociale.  - Lessico e fraseologia idiomatica di uso frequente relativi ad argomenti abituali di vita quotidiana, familiare o sociale e prime tecniche d’uso dei dizionari, anche multimediali; varietà di registro. | - Interagire scambiando informazioni semplici e dirette e partecipare a brevi conversazioni su argomenti consueti di interesse personale, familiare o sociale.  - Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione globale di messaggi semplici, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti di interesse personale, familiare o sociale.  - Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di uso frequente per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana;  - usare i dizionari, anche multimediali. |

|  |  |
| --- | --- |
| **COMPETENZA N. 2**  2) Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. | |
| CONOSCENZE (livello A1) | ABILITA’ (livello A1) |
| - Nell’ambito della produzione scritta, caratteristiche delle diverse tipologie di testo (messaggi e lettere informali, descrizioni, ecc.), strutture sintattiche e lessico appropriato ai contesti.  -Aspetti socio-culturali del paesi di cui si studia la lingua | - Descrivere in maniera semplice situazioni, persone o attività relative alla sfera personale, familiare o sociale.  -Scrivere testi brevi, semplici e lineari, appropriati nelle scelte lessicali, su argomenti quotidiani di interesse personale, familiare o sociale.  - Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta, orale o multimediale.  - Cogliere gli aspetti socio-culturali delle varietà di registro. |

**3. CONTENUTI DEL PROGRAMMA**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | | | |
| MODULI | UNITA’ DIDATTICHE | CONOSCENZE | COMPETENZE |
| **Modulo 1**  **Tu as quel âge ?** | Unité 1: Saluer et se présenter  Unité 2 :Identifier | **Communication** :Se présenter; présenter quelqu’un; demander et préciser la nationalité  **Grammaire:**  les verbes auxiliaires être et avoir: Les pronoms sujet; les verbes en ER, le verbe appeler: Les articles définis et indéfinis. Les nombre de 0 à 20 Les adjectifs numéraux cardinaux (de 21 à 69). La forme interrogative; le féminin, le pluriel; les adjectifs interrogatifs (quel/quelle). Les articles contractés, les prépositions et les noms de pays.  **France culture**: L’Europe francophone | N.1-2  Sapersi presentare e presentare qualcuno  Interrogare qualcuno sulla propria identità e provenienza |
| **Mod. 2**  **Merci beaucoup, elle est super!** | Unité 1: La routine  Unité 2: Les renseignements | **Communication** :  Demander et dire la date de naissance; demander son adresse et son e-mail, son numéro de téléphone: Identifier un objet et une personne.  **Grammaire:**  Les verbes acheter, aller, faire, et prendre.  Les pronoms personnels toniques; la forme négative (1); les adverbes de manière et de quantité; les locutions interrogatives; il y a, les adverbes interrogatifs.  Les adjectifs numéraux cardinaux (de 70 à 100)  **France culture:** Douce France | Saper chiedere e dare informazioni generali di vita quotidiana |
| **Mod. 3:C’est dur, l’école !** | Unité1: Demander l’heure  Unité 2: Décrire sa routine | **Communication** :  L’heure; se renseigner sur un horaire; la fréquence d’une action:  L’emploi du temps; la vie quotidienne  **Grammaire**:  Les verbes espérer et se lever. Pouvoir, devoir, vouloir, savoir, sortir. Les adjectifs possessifs les adjectifs démonstratifs. La forme négative (2) et la forme interrogative (2).  L’inversion du sujet. Les ordinaux (1-100).  **France culture**:  Paris et ses musées | Domandare e dire l’ora.  Descrivere e commentare un orario  Parlare delle proprie abitudini, esprimere il possesso.    . |
| **Mod. 4: Où exactement ?**  **Mod.5 :Tu sais pas la nouvelle ?**  **Mod . 6 : Il est comment ton nouvel appart ?** | Unité 1: Demander son chemin  Unité 2 :Donner des indications routières  Unité1: Tu es comment?  Unité 2 : L’ordinateur  Unité 1: Le temps qu’il  fait  Unité 2 :Chez moi | **Communication** :  Demander son chemin ; donner des indications routières ; demander et donner des conseils ; donner des ordres ; exprimer son accord et son désaccord  **Grammaire**:  Les verbes en IR, le verbes en IR irréguliers. L’impératif affirmatif et négatif. Les pronoms compléments d’objet direct: le pronom on: Le pluriel (2). Les prépositions sur/ sous/dans/ pour/ avec/ entre/ chez/sans  **France culture**:  Paris  **Communication** :  Parler de son caractère et de son aspect ;  écrire un mail ;  proposer de faire quelque chose ;se renseigner sur quelqu’un et répondre  **Grammaire**:  Les verbes en *ayer, oyer, uyer.* Les verbes impersonnels: Il faut, il suffit. Les verbes connaître, mettre e comprendre. Le féminin (2). Adjectifs à la forme particulière. Expressions de quantité.  **France culture**:  Communiquer  aujourd’hui .  **Communication** :  Parler du temps qu’il fait  Décrire une habitation ;  Établir des comparaisons ;  Téléphoner ; proposer un rendez-vous  **Grammaire**:  Des verbes impersonnels ;  Le passé récent, le présent progressif et le futur proche. Les verbes manger et commencer.. Les pronoms personnels compléments d’objet indirect ; les pronoms *en* et *y ; l*es adjectifs indéfinis: le comparatif de qualité  **France culture:**  Maisons, style et tendances | Sapersi orientare in città  Chiedere e dare informazioni sulle vie, strade e luoghi.  Dare degli ordini e dei consigli.  Esprimere accordo e disaccordo  Parlare del proprio aspetto fisico e del proprio carattere.  Accettare e rifiutare.  Informarsi su qualcuno  e rispondere.  Descrivere un’abitazione.  Parlare del tempo che fa.  Stabilire dei paragoni.  Fissare un appuntamento. |

|  |  |
| --- | --- |
| COMPETENZE **CERTIFICABILI** | * comprendere messaggi orali di tipo quotidiano, cogliendo gli elementi della situazione di comunicazione e l’argomento del discorso; * esprimersi oralmente su argomenti di carattere quotidiano in modo adeguato al contesto, anche se con qualche imprecisione di carattere formale; * leggere e comprendere semplici testi descrittivi, informativi e narrativi; * produrre semplici testi scritti; * riflettere sulla lingua partendo dai testi per individuare lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative |

**4. EVENTUALI MODULI INTERDISCIPLINARI** (Tra discipline dello stesso asse o di assi diversi)

| **UNITA’ DI APPRENDIMENTO** | | |
| --- | --- | --- |
| *Denominazione* | “LA REGOLA” | |
| ***Compito - prodotto*** | Mostra didattica – installazione di pannelli ,foto , cartelloni illustrativi dei percorsi di lavoro affrontati. | |
| ***Competenze mirate***   * ***assi culturali*** * ***cittadinanza*** * ***professionali*** | 1)Asse dei linguaggi : Saper ascoltare, leggere e interpretare testi nelle diverse lingue e nei diversi linguaggi , cogliendone gli elementi essenziali | |
| Abilità | | Conoscenze |
| 1)Saper utilizzare le conoscenze linguistico-espressive in rapporto allo scopo previsto | | Arricchimento del bagaglio lessicale nelle diverse lingue. |
| 2)Saper individuare, nel proprio vissuto personale di studente, la presenza delle regole di civile convivenza ed essere in grado di rispettarle consapevolmente. | | Conoscere le nozioni di “regola”, e di “norma”, nelle loro principali accezioni e nei contesti della vita quotidiana e scolastica. |

**5. METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE**

Indicare le metodologie utilizzate:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| [ x] Lezione frontale; | [x]Lezione dialogata; | []Metodo induttivo; | []Metodo deduttivo; |
| []Metodo esperenziale; | []Metodo scientifico; | [x]Ricerca individuale e/o di gruppo; | |
| []Scoperta guidata; | [x]Lavoro di gruppo; | []Problem solving; | []Brainstorming; |

Indicare le strategie utilizzate:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| [x ]Lezione frontale | [x ]lezione guidata | [ ]lezione-dibattito | [ ]lezione multimediale |
| [x ]attività di gruppo | [x ]argomentazione/discussione | [ ]attività laboratoriali | [ ]attività di ricerca |
| [ xrisoluzione di problemi | [ ]attività simulata | [x ] studio autonomo | [ ]problem solving |
| [ ]brain storming | [x ]role playing | [ x]learning by doing | [ ]e-learning |

**6. ATTREZZATURE E STRUMENTI DIDATTICI**

[] Libro/i di testo : *Titolo\_mise au point cours de langues et de civilisation françaises* Vol.­­­­­­­­­­­­­­1 *AutoreA.Lombardoni*  *Casa Editrice Juvenilia scuola*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| [ ] Laboratori:\_\_\_\_\_\_\_\_; | [ ] Palestra coperta; | [ ]Palestra scoperta; | [ ] Computer |
| [x ] Testi di consultazione; | [ ] Lavagna luminosa; | [ ] LIM | [ ] Videocamera; |
| [ x] Sussidi multimediali; | [ x] Audioregistratore; | [x ] Fotocopie ; | [ ] \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_­; |

**7. MODALITA' DI VERIFICA DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO**

|  |  |
| --- | --- |
| ***TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA*** | |
| [x ] Test;  [ x] Questionari;  [ ] Relazioni;  [ ] Temi;  [ ] Saggi brevi;  [x ] Traduzioni;  [ ] Articoli di giornale; | [ ] Analisi testuale;  [ x] Risoluzione di problemi ed esercizi;  [ ] Sviluppo di progetti;  [x ] Interrogazioni;  [ ] Prove grafiche;  [ ] Prove pratiche;  [ ] Test motori. |

|  |  |
| --- | --- |
| ***MODALITÀ DI RECUPERO*** | ***MODALITÀ DI APPROFONDIMENTO*** |
| Per le ore di **recupero**, si adopereranno le seguenti strategie e metodologie didattiche:  [x]Riproposizione dei contenuti in forma diversificata;  [xx]Attività guidate a crescente livello di difficoltà;  []Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro; | Per le ore di **approfondimento** invece, le seguenti:  [x] Rielaborazione e problematizzazione dei contenuti  [] Impulso allo spirito critico e alla creatività  [] Esercitazioni per affinare il metodo di studio e di lavoro |
| Attività previste per la valorizzazione delle eccellenze   * approfondimento argomenti svolti; * ricerche. |

**8. CRITERI DI VALUTAZIONE**

[x] Valutazione trasparente e condivisa, sia nei fini che nelle procedure;

[x] Valutazione come sistematica verifica dell'efficacia della programmazione per eventuali aggiustamenti di impostazione;

[x] Valutazione come impulso al massimo sviluppo della personalità (valutazione formativa);

[x] Valutazione come confronto tra risultati ottenuti e risultati attesi, tenendo conto della situazione di partenza (valutazione sommativa);

[] Valutazione/misurazione dell'eventuale distanza degli apprendimenti degli alunni dallo standard di riferimento (valutazione comparativa);

[] Valutazione come incentivo alla costruzione di un realistico concetto di sé in funzione delle future scelte (valutazione orientativa).

**9. TABELLA PER LA VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE DEGLI APPRENDIMENTI**

Corrispondenza tra voti e livello di apprendimento

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **voto** | **descrittore** | **giudizio sintetico** |
| 9-10 | L’allievo rielabora correttamente ed in modo originale i concetti appresi e fatti propri | ottimo |
| 8 | L’allievo dimostra di aver appreso gli argomenti in modo consapevole e sa applicarli senza errori | buono |
| 7 | L’allievo dimostra di aver appreso gli argomenti ma commette imprecisioni non gravi | discreto |
| 6 | L’allievo dimostra di aver compreso le parti essenziali degli argomenti/contenuti commette però alcuni errori anche se non gravi; | sufficiente |
| 5 | L’allievo dimostra di non aver acquisito completamente i contenuti .Commette errori di carattere tecnico e rivela lacune nella comprensione degli argomenti | mediocre |
| 4 | L’allievo dimostra di non aver studiato a sufficienza e commette gravi errori di carattere tecnico e concettuale | insufficiente |
| 3-2 | L’allievo dimostra di non aver acquisito i contenuti in nessuna forma | Gravemente insufficiente |

**Valutazione del Comportamento**

Il comportamento degli studenti sarà oggetto di valutazione collegiale da parte del Consiglio di Classe, in sede di scrutinio intermedio e finale, sulla base di fattori quali la partecipazione al dialogo educativo, l’impegno, la diligenza nello studio, ecc.

**10. INDICATORI DI VALUTAZIONE AI FINI DELLA CERTIFICAZIONE**

|  |  |
| --- | --- |
| **LIVELLO** | **DESCRITTORI (livelli di padronanza)** |
| **0 (insufficiente)** |  |
| **1 (base)** | Lo studente svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze ed abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali |
| **2 (intermedio)** | Lo studente svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni note, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite |
| **3 (avanzato)** | Lo studente svolge compiti e problemi complessi in situazioni anche non note, mostrando padronanza nell’uso delle conoscenze e delle abilità. Sa proporre e sostenere le proprie opinioni e assumere autonomamente decisioni consapevoli |

Sora, 14/10/2015 La Docente Sylvana Rossi